

特定非営利活動法人 市民ファンド「ゆめの芽」助成金交付事業

♪ たくさんのハーモニカ『アコーディオン』♪ なんだか懐かしくて、新しい…

accordion ♪ accordion

お楽しみ Music Box



Luann

2019 **11/26** 火

杜のホールはしもと・大ホール

●交通/橋本駅(JR横浜線、JR相模線、京王相模原線)北口より徒歩1分(ミウイ橋本7F)

同日 アコーディオン
開催 体験イベント

場所 ホワイエにて

無料

時間 13:00~14:00

昼の部終演後~17:00

18:30~19:00

イケベ楽器鍵盤堂、トンボ楽器製作所

昼の部

「るあんコンサート」

開演 **14:00** <開場13:00>

チケット 全席自由 500円

出演 千葉薫 (Acc.) 関山さえる (Acc.)
平田陽子 (VI.) 管幸美 (Mand, Fl.)

曲目 おおシャンゼリゼ、パリミュゼット、
ロシア民謡、サウンド・オブ・ミュージック、
わらべうた、…etc

夜の部

「アコーディオンナイト」

ゲスト



阿部一真 他

開演 **19:00** <開場18:30>

チケット 全席自由 500円

出演 るあん & 愉快的な仲間たち

曲目 ミュゼット、リベルタンゴ、
スペイン、Tango pour Claud、
…etc

チケット発売期間 10月15日~11月25日

チケット
取り扱い

電子チケットぴあ TEL 0570-02-9999

(チケットぴあのお店、ファミリーマート、サークルK、サンクスでも購入可能です。)[Pコード:163-455]
<https://t.pia.jp>

チケットMove(ムーヴ) TEL 042-742-9999

<https://move-ticket.pia.jp/>

※2歳以下の膝上鑑賞無料、お席が必要な場合は要チケット。

お問合わせ先 一般社団法人 ビッグママ・プロジェクト

Tel:042-770-1859 Mail:bigmama.luann@gmail.com HP:bigmamaluann.wixsite.com/main



主催/一般社団法人 ビッグママ・プロジェクト 後援/相模原市教育委員会

♪ たくさんのハーモニカ「アコーディオン」♪ なんだか懐かしくて、新しい…
accordion **accordion**
 お楽しみ Music Box

一般社団法人 ビッグママ・プロジェクト

小学校の読み聞かせボランティアを母体とし、2005年から本格的に始動。様々な形のイベント、コンサートを企画、実演。相模原市協働事業では「絵本コンサート事業」(市内小学校を2010年から3年間巡回)、「音風景事業」(不登校児対象、青少年相談センター指導教室でのワークショップ。2014年から3年間実施。事業終了後も継続中)。その他、市内の公民館や小学校の芸術鑑賞会、幼稚園、福祉施設等、幅広く活動。東海大学・妻鹿ふみ子教授の特集記事として、「ふくしと教育」でも取り上げられた。2018年11月1日、法人化。

「るあん」メンバー紹介

「音風景」をキーワードに文化活動を行うビッグママ・プロジェクトから派生した音楽隊。2013年JAA国際アコーディオンコンクール・パフォーマンスアンサンブル部門にて、桑山哲也賞受賞。翌年、横浜赤レンガ倉庫にて、アコーディオンist cobaプロデュースの「Bellows Lovers Night」に出演。今秋9月には、フランスへ。一言一会を胸に刻み、パリの街中を演奏隊が練り歩いた。



千葉 薫 (ボタン&ピアノ式アコーディオン)

短大卒業後、SONY(株)に入社。13年のOL経験が、現在のリーダーシップの礎。幼少時からピアノに親しみ、大人になりアコーディオンの楽しさに目覚めたことが開花。達川葉子、檜山学に師事。2013年関東アコーディオン演奏交流会一般の部1位。「るあん」、フレンチレストランでの演奏、NHK番組出演、歌声サロンなど幅広く活動。今現在、渋谷にてイケベ楽器鍵盤堂アコーディオン教室講師。



関山 さえる (ピアノ式アコーディオン)

群馬県草津温泉出身。慶應義塾大学卒業。現在、町田市で某塾講師。2001年「ビッグママ・プロジェクト」を創立。2006年相模原市教育実践研究論文優秀賞受賞。昨年、「ビッグママ・プロジェクト」を法人化。自営の度胸は、民宿を営んでいた母譲り。プチ芸術家肌は、風来の画家であった父の影響。音楽の道は、自身で「るあん」を立ち上げた、30代半ばからの挑戦。



管 幸美 (フルート、マンドリン、ヴォーカル)

現役で郵便局の配達業務に携わる。赤いバイクにまたがり、日々街中を駆け回る。食べることで、お菓子を作ることが大好き。ジェットコースター、怖い話、マヨネーズも大好き。楽器演奏にかければ、天性のオールラウンド・プレイヤー。ピアノ、フルート、マンドリン…と何でもこなす。るあんの歌姫でもある。毎晩リコーダーを握りしめて眠る。



平田 陽子 (ヴァイオリン)

青森県出身。桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。幼少の頃からヴァイオリンの日々で、通っていた小学校では、全ての児童がヴァイオリンを持っていた、という環境下で過ごした。15歳の春、本格的に音楽を学ぶため上京。上野学園で3年間過ごした後、桐朋学園大学に入った。大の猫好き。今現在、相模原市内にて、ヴァイオリン教室の講師。



加藤 晴子 (パフォーマー&アートスタッフ)

ビッグママのメンバーで、キラリと光るパフォーマー。十八番の演目は、紙芝居と絵かきうた。大工の父親を持つ。血筋を引いてか、造形デザインが得意。20代の頃、ヨーロッパに放浪の旅に出た経験がある。「笑顔」がチャームポイント。歴代の県立弥栄高校のPTA会長でもある。

ゲスト紹介

阿部 一真 (アコーディオンist)



千葉 薫、檜山学に師事。2017年、アコーディオンの世界大会「CMA TROPHEE MON DIAL」に出演。今現在、守備範囲の広いアコーディオン奏者として、多方面で活動。オクトーバーフェストのプロの楽団に所属。今回は、2018年関東アコーディオンコンクール・バンド・アンサンブル部門1位に輝いたデュオ「die Makrele」で、サクスの我妻清とともにアコーディオンナイトにゲスト出演。



イケベ楽器鍵盤堂

アコーディオンの殿堂、渋谷・鍵盤堂。

初心者からプロフェッショナルまでお任せ下さい。日本最大級の1M 鍵盤楽器アコーディオン専門店です。

専門コーナーに40台以上展示!

イケベミュージックサロン併設!

アコーディオンリペア承ります!

買取・下取、ご相談下さい!

株式会社池部楽器店 鍵盤堂

〒150-0021 東京都渋谷区桜丘町24-2
 第3富士南ビル7F (渋谷駅西口 徒歩3分)

TEL 03-5728-6941

● kenbando@ikebe.co.jp
 ● 営業時間 11:00~20:00
 ● 年中無休 (元旦を除く)



www.ikebe-gakki.com

イケベ アコーディオン 検索

トンボ楽器製作所



JR (山手線・京浜東北線) 目黒駅北口から徒歩7分
 目黒区目黒3-27-22
 営業時間: 10:30~19:00 (日・祝祭日休業)



- ♪ 豊富なラインナップ!
- ♪ 試奏できます!
- ♪ 体験講習有ります!

株式会社 トンボ楽器製作所
 〒116-0013 東京都荒川区西目黒2-37-22
 Tel. 0120-3121-41 or 03-3802-2105