

すぐれた舞台芸術は、子どもの心を豊かに育てます 一緒に観ませんか

アートインAsibina

紙のおとぎばなし

想像

創造

たっぷりの

あそびの世界を子どもたちに!



紙がこんなにもしろい!?



2020年
12月20日(日)
14:00開演
産業会館



あらすじ

普段目にしてるさまざまな紙が一寸法師やドラゴンになって大活躍！
13才になっても一寸（3cm）しかない一寸法師。「失敗」は怖いと思われがちだけれど、一寸法師は「大きくなる！」ためにひたすら前へと進んでいきます。「失敗」があるから、より強く、より賢く！

「鉄の山の王」や「大鹿」なども登場しながら、どんどん進んでいくものがたり。大人の固い頭では収まらない、遊び心い～っぱいの「創作おとぎばなし」!!

さてさて、話はどこにいくのやら……

上演時間
1時間

託児
要予約

相模原おやこ劇場は子育ての会です

相模原南部・東部おやこ劇場（東大沼）

☎042-746-1350

相模原中部・北部おやこ劇場（淵野辺）

☎042-752-0079

お近くの連絡先

大人・子ども同額
（一人あたり）

入会金
300円

月会費
1,500円

【入会手続き】

低学年部（3才～小3）か、高学年部（小4～大人）のどちらかに所属を決め、入会申込書と入会金・会費を会員か事務局まで届けます。入会時は入会金と当月・翌月の2ヶ月分の会費を納めます。例会日の前日までに入会の手続きをお済ませ下さい。

詳しくは左記の事務局、又はお近くの会員まで。



「生きる」 未来を考える物語



重松 清インタビュー (抜粋)

今日を踏ん張るときに必要なものは希望だと思うのね、明日に希望がないということは未来も否定されてしまう。今日酷いことがあったから死んじゃうってこと以上に、明日もまた酷いことがあるだろうと思うから死んじゃうんじゃないかな。

未来を否定されたときに命を絶つのかかもしれないと、取材したり子どもたちに接することで感じた。いじめに限らず、子どもたちから未来を、希望を奪っちゃいけないと思う。

東京芸術座 公演

未来

原作：重松清

(文春文庫「カカシの夏休み」所収)

脚色・演出：北原章彦

上演時間
1時間30分

託児
要予約

2020年12月25日(金) 19:00 開演 相模原市民会館

・次回例会のお知らせ・

合同例会「どうぶつ忍者学校」 太鼓と芝居のたまっ子座

2021年1月29日(金) ~~相模原市民会館~~ **グリーンホール**

入会申込書	所属(低・高)ブロック名		サークル名		年 月 日 入会	
	住所			電話 ()		
	大人		子どもの園・学校		学年・組	備考
	子ども		男・女			
			男・女			
		男・女				