

つながれ ひろがれ それぞれの命

～ 平和と人権のコンサート ～

ピアニスト 崔 善愛(ちえ そんえ)さん
トーク&ピアノ

♪ プログラム ♪

▼ フレデリク・ショパン (1810～1849)
「幻想即興曲」 作品 66
「ノクターン 嬰八短調」 遺作
「革命のエチュード」 作品 10-12
「別れの曲」 作品 10-3
「スケルツォ 第2番」 作品 31



日時： 2022年5月15日(日)

開場 14時00分 公演 14時30分 ～ 16時30分

会場： 相模原南市民ホール 相模原市南区相模大野5-31-1

小田急線 相模大野駅 北口より徒歩10分 相模原市南区合同庁舎内

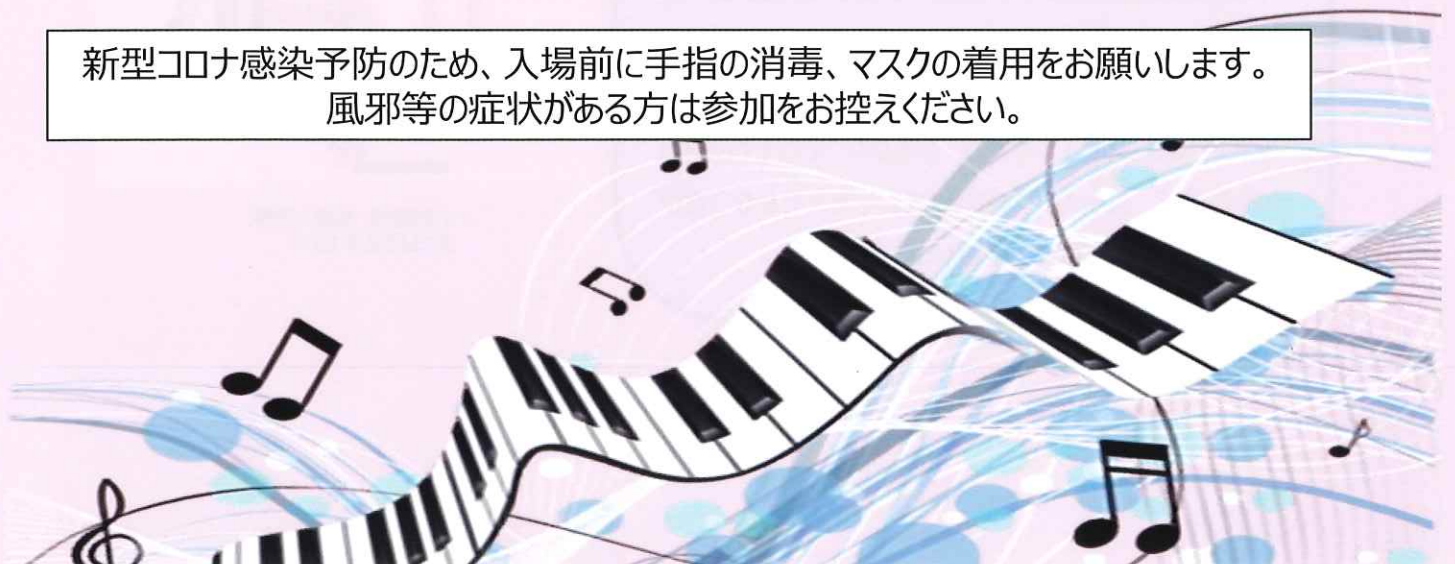
座席数：390 (コロナ対応時：195)

チケット： 一般 1,000円； 高校・大学生・障がい者/介助 500円； 中学生以下無料

予約・当日券同料金です； 予約方法は裏面をご覧ください

主催： 日本・コリア・在日をつなぐ会@相模原

新型コロナウイルス感染予防のため、入場前に手指の消毒、マスクの着用をお願いします。
風邪等の症状がある方は参加をお控えください。



崔善愛（ちえ そんえ）さん

北九州出身、愛知県立芸術大学大学院終了後、米国インディアナ大学大学院でピアノをG.シエベック、室内楽をJ.シュタルケルに師事。伊・独・マケドニア・コソボなどの国際音楽祭に招聘された。

近年、コンサート『ショパンの手紙』『ベートーヴェン物語』などの脚本制作も手掛ける。劇作『KYOKAI』（東京芸術座）、『最終目的地は日本』（木山事務所）の音楽監督もつとめた。

これまで何度か相模原おやこ劇場のコンサートで演奏してきた。

主な著書「自分の国を問いつづけて」「ショパン～花束の中に隠された大砲」(ともに岩波書店)

現在、恵泉女学園および明治学院大学非常勤講師。日本ペンクラブ平和委員。「週刊金曜日」編集委員。

**チケット予約方法： 次のいずれかで、お申し込みください。
チケット代は、当日、受付にてお支払いください。**

1. Googleフォーム（右のQRコードから）
2. 電話
 - ① 090-6957-6539(岡田)
 - ② 080-6758-3591(桜井)
3. e-mail : yanntyaa@gmail.com (李)



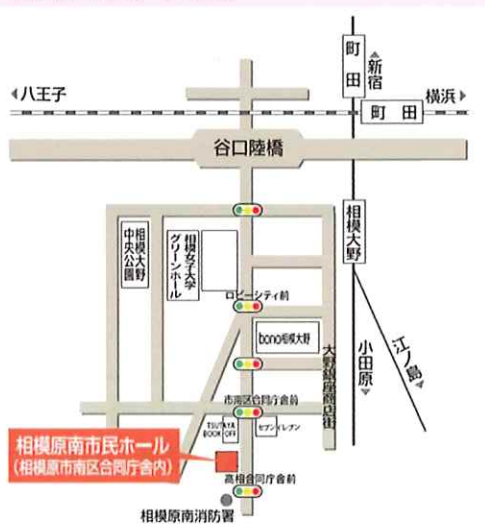
私たち「日本・コリア・在日をつなぐ会@相模原」は、日本・コリア・在日のそれぞれの歴史と文化を尊重、理解を深め、つながりを広げたいとスタートしました。

いまの社会には在日外国人を、とりわけ相模原市では在日コリアンを排斥しようとする言動が後を絶たず、不安な日々を送られている方がおられます。

崔善愛さんはご自身も在日コリアンで、これまで差別と人権保障の課題に力を尽くしてこれ、以前から「ヘイトスピーチは命の問題」と語られてきました。

今回、より多くの方々が崔善愛さんのピアノ演奏と語り连心を寄せあい、「つながれ ひろがれ それぞれの命」を合言葉に、互いの違いを認めあい、あたたかなつながりを持てる機会となることを願っています。

会場へのアクセス



小田急線 相模大野駅
北口より徒歩10分