

第4回

音で育むみんなの居場所

いごこちよか音楽会

障害のある方を主な対象に

誰もが参加できるワークショップを開催する

「いごこちよか」

プロの音楽家やダンサーたちによる

一年に一度の音楽会の開催です



9.15 **2025** **開演13:30** 相模原市立あじさい会館
月/祝 (開場 13:00)

神奈川県相模原市中央区富士見6丁目1-20



チケット 全席自由 チケットは当日現金払いとなります

会員 正会員・賛助会員・メンバーズ 500円

一般 小中高生 500円 成人 1000円



寄付 応援チケット ●1500円●2000円●5000円

※敬老特典 (75歳以上の方ワークショップ1回無料券)

最新情報などはこちらから <https://igokochiyoka.com>

主催 いごこちよか

後援 相模原市 / 社会福祉法人・相模原市社会福祉協議会

お問い合わせ

042-763-6381 (代表 藤田)

✉ igokochiyoka@gmail.com



公式 HP



いごこちよかテーマ曲

出演者情報



HEIDI (ダンス)

テーマ曲ダンス振り付け

愛知県西尾市出身

桜美林大学卒業後、振付家 / ダンサーとして活動

CM、舞台、MVの振付、出演、アシスタント多数。

いごこちよかでは2021年からダンス講師を務めている。



いごこちよかメンバーズ (ダンス)

JAZZ

テーマ曲作詞・作曲・演奏 / Jazz

富山出身。色彩溢れる自由な音楽は高い評価を得ている。

金沢市民芸術村 2025-26 年度ミュージック工房

レジデントアーティスト。多様な垣根を越えて心地よく

繋がることのできる音楽の場をつくる事を目標としている。



Momo (ピアノ)

テーマ曲 / Jazz

洗足学園短期大学でジャズピアノを今泉正明氏に、卒業後ヴォーカルを伊藤君子氏に師事。

声を楽器として用いるスタイルも特徴的である。

様々なコンセプトのユニットでライブや作品に参加。

CM、映画音楽の制作にも関わる。



小林宏衣 (ボーカル)



松本治 (Trombone, Comp, Arr.)

シャープス&フラッツでキャリアをスタート。

その後フリーランスとなり山下洋輔Bigband、

AYJO、渋谷区Rainbow project等の音楽監督を

勤める。指導者として1994年から2021年まで

洗足学園音楽大学ジャズコースで講師を務めた。

クラシックアンサンブル

洗足学園音楽大学声楽コース卒業、

旧ウィーン市立音楽大学オペレッタ専攻

最優秀修了。現在はオペラ、ミュージカルを中心に

舞台出演している。



横尾英志 (声楽)

桐朋学園大学音楽学部を卒業。

2020年第3回Kフルートコンクール 特別優秀賞

(最高位)を受賞。歌手・芹洋子の新曲2019年版

レコーディングで母親と共に参加。



忍田結梨 (フルート)

洗足学園音楽大学弦楽器コースチェロ専攻を

卒業、東京音楽大学大学院科目等履修を修了

Quartet Lilasを2019年に結成。多くの室内楽

コンクールで入賞。現在室内楽を中心に多方面で

活動する傍ら、後進の指導にも力を入れている。



大友美祐 (チェロ)

相模原市出身。

洗足学園音楽大学、同大学院を共に首席で

修了。小学2年から高校卒業まで相模原市

少年少女合唱団に所属。現在相模原市を

中心に音楽活動中。

横浜シティ合唱団ヴォイストレーナー。



浅谷里美 (声楽)

富山県出身。洗足学園音楽大学ピアノコース

(ピアノ・プロフェッショナル・パフォーマンス・クラス)

を首席で卒業。第4回日仏文化協会フランス

ピアノコンクール最優秀賞受賞、併せて

フランス国内短期音楽アカデミー参加権獲得。



島田湧真 (ピアノ)

ドラムサークル

いごこちよかのドラムサークル・ファシリテーター。

一社) 日本音楽療法学会認定音楽療法士。障がいのある方・

そうでない方が一緒に空間で音楽を楽しみ、

音楽を通じて繋がりが合う・交流することを大切にしています。



青木久美 (音楽療法士)

