

PROGRAM

第I部

アイネクライネナハトムジーク 第1楽章

アイネクライネナハトムジーク 第2楽章

島唄

ベネズエラ風ワルツ No.2・No3

哀歌 トリーハ(組曲スペインの城より)

鐘の響き

煙が目にしみる

ハンガリーの旅

上を向いて歩こう

第II部

エストレータ

カントリー・ロード

人生のメリーゴーランド

海に見える街

踊り明かそう

第22回

ピュアサウンズ 定期演奏会



山本 雅三

(ギター)

マンドリンを平山英三郎氏、ギターを赤城淳氏、藤沢興佑氏、アンサンブルを高橋八郎氏に師事。マンドリン・ギターのコンサルタント「山本ミュージックコーナー」として活動は50年を越える。朝日カルチャーセンターなど東京都内や近郊の10数団体を指揮、指導中。日本マンドリン連盟関東支部参事。

ピュアサウンズ (マンドリンアンサンブル)

2003年5月設立、日本で唯一のマンドリンだけのマンドリンアンサンブルグループ。スタンダードなクラシックやポピュラーなど親しみのある名曲をピュアサウンズオリジナルのアレンジで「定期演奏会」をはじめ老人ホーム、福祉施設、地域のイベントなどで多数演奏。

黒川 好美

(編曲・指導・ピアノ)

国立音楽大学卒。黒川ピアノ教室主宰。2003年マンドリンアンサンブル「ピュアサウンズ」を主宰。朝日カルチャーセンター、NHK文化センター、桜美林大学オープンカレッジなどでマンドリン講座講師及び相模原市内などで演奏活動、指導にあたる。共同音楽出版社から「ピュアマンドリンシリーズ」や「ピュアサウンズシリーズ」の楽譜集15冊出版。



令和8年 **10月31日(土)** 開場 13:45 開演 14:15

ほねごり 杜のホールはしもと

JR横浜線・相模線、京王相模原線
「橋本駅」北口を出て右側「ミウイ橋本」7・8階

主催：ピュアサウンズ 入場無料 全席自由

お問い合わせ：黒川 tel: 042-747-4420

「令和8年度相模原市文化芸術発表・交流活動支援事業」

